Аннотация к рабочей программе по литературе для 5-9 классов

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённым приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе на 2016/2017 учебный год».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с программой Т.Ф.Курдюмовой, с учетом требований обязательного минимума содержания основного общего образования по литературе, методических указаний авторов программы и опирается на содержание учебника- хрестоматии под редакцией Т.Ф. Курдюмовой.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Изучение литературы направлено на достижение следующих целей:

🗆 воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрени	ίЯ,
гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям	1
отечественной культуры;	
развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитическ	(O)

мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

развитие устной и письменной речи учащихся;

	освоение тексто	в художественных	произведений в	единстве форм	ы и содержания,	основных
ист	орико-литератуј	рных сведений и те	еоретико- литера	турных поняти	й;	

□ овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации определяет количество часов на изучение предмета, как:

в 5классе - 68 часов;

```
в 6 классе – 68 часов:
в 7 классе – 70 часов;
в 8 классе – 70 часов;
в 9 классе – 102 часа;
Общеучебные умения, навыки и способы деятельности Программа предусматривает
формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов
деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета
«Литература» на этапе основного общего образования являются:
- сравнение и сопоставление;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное,
просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, выбор и использование выразительных
средств языка составление плана, тезиса, конспекта;
- формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей
деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников
информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки
своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.
Требования к уровню подготовки учащихся 5-9 классов по итогам изучения данного предмета.
В результате изучения литературы ученик должен:
Знать:
-образную природу словесного искусства;
-содержание изученных литературных произведений;
-изученные теоретико-понятийные понятия;
-базовые теоретико-литературные понятия;
-содержание программных произведений;
Уметь:
-воспринимать и анализировать художественный текст;
-выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
```

-определять род и жанр литературного произведения;

- -выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- -характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-

выразительных средств;

- -сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- -выявлять авторскую позицию;
- -выражать свое отношение к прочитанному;
- -выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- -владеть различными видами пересказа;
- -стоить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- -участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- -писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Понимать:

- -закономерности происхождения литературы;
- -жанровые особенности произведений;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- -создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- -определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

Аннотация к рабочей программе по литературе 10-11 класса.

Рабочая программа по литературе за курс основной школы составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта, учебной программы Т.Ф.Курдюмовой: Литература: программы для общеообразовательных учреждений. 5-11 классы. –М.: Дрофа, 2012.

Программа рассчитана на преподавание по учебнику «Литература» 10-11 класс базовый уровень : учебник для общеобразовательных учреждений / Т.Ф. Курдюмова, М. Дрофа., 2013

Согласно программе «Литература» по ред. Т.Ф. Курдюмовой, на изучение предмета в $10\,$ классе отводится $105\,$ ч. ($3\,$ часа в неделю), в $11\,$ классе $-102\,$ ч.($3\,$ ч в неделю). Данная рабочая программа рассчитана в $10\,$ классе на $102\,$ ч., в $11\,$ классе $-100\,$ ч. с учетом праздничных дней.

В течение учебного года планируется проведение проверочных работ и контрольного тестирования с целью контроля уровня литературного развития учащихся, сочинения различных видов (классные и домашние), контрольные работы, терминологические диктанты, защита рефератов.

В течение учебного года каждый ученик 10-11 классов выучит не менее 15-20 произведений (стихотворений, фрагментов прозы) по собственному выбору или указанию учителя.

Цель литературного образования — способствовать духовному становлению личности, формированию нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью. Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы:

формирование представления о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;

осознание своеобразия и богатства литературы как искусства;

освоение теоретических понятий, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;

овладение знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью самого ученика;

использование различных форм общения с искусством слова для совершенствования собственной устной и письменной речи.

Курс литературы в 10—11 классах (литература второй половины XIX в. — литература XX в. — современная литература).

Курс литературы в старших классах включает обзорные и монографические темы, сочетание которых помогает представить логику развития родной литературы. Обзорные темы знакомят с особенностями конкретного времени, с литературными направлениями, литературными группами и их борьбой, поисками и свершениями, которые определили лицо эпохи. Монографические темы дают достаточно полную картину жизни и творчества писателя. Но главная их составная часть — текст художественного произведения. Эмоциональное восприятие текста, раздумье над ним — основа литературного образования.

В примерной программе представлены следующие разделы:

- 1. Русская литература первой половины XIX в.
- 2. Русская литература второй половины XIX в.
- 3. Русская литература первой половины XX в.
- 4. Русская литература второй половины XX в.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений.

- Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
- Выразительное чтение.
- Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).
- Заучивание наизусть стихотворных текстов.
- Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения. Анализ и интерпретация произведений.

- Составление планов и написание отзывов о произведениях.
- Написание сочинения.
- Написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.
- Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Составители: Гаунова Ирина Анатольевна, Морозова Наталья Алексеевна